

Ausstellungen des Kunstvereins Plauen – Vogtland e.V. 1990 - 1995

1990

30. 10. 1990, *Malzhaus-Keller*

“Ausstellung für EINEN Tag” - Der Kunstverein stellt sich der Öffentlichkeit vor, gleichzeitig zeigen die Mitglieder künstlerische Arbeiten. *(mit Aktionskunst)*

1991

30. 1. - 9. 2. 1991, *im Rathausfoyer und auf dem Topfmarkt in Plauen*

Ausstellung und Kunstaktion „Dona nobis pacem“ (anlässlich des Irak-Krieges)
von **Bernd Erdmann**, Weischlitz, und **Frank Schramm**, Martinlamitz

22. 2. - 5. 4. 1991, *Saal des Kulturbundes Plauen*

„Zeichen, Träume, Berührungen“ – Malerei von Harry Kurz, Selbitz

11. 3. - 4. 4. 1991, *Foyer des Vogtlandtheaters Plauen*

I. Freie Werkschau des Kunstvereins

Es stellen aus: Erik Seidel, Klaus Eckert †, Dietrich Kelterer, Holger Wündisch, Antje Schur,
Rainer Möllemann, Rainer Wunderlich, Horst Endesfelder, Magdalena Weidauer, Agnes Liebetrau
(mit Aktionskunst)

18. 3. - 2. 6. 1991, *Kapelle Neuensalz*

Malerei von Frank Schramm, Martinlamitz, und
Plastiken von Bernd Erdmann, Weischlitz

25. 3. - 23. 4. 1991, *Rathausfoyer Plauen*

I. Vereinsausstellung der Kunsthandwerker -

Arbeiten von Wolfram Ketzler, Andreas Leonhardt, Steffen Ruß (alle Plauen)

10. 5. - 29. 6. 1991, *Hallmeyer-Club Plauen*

Malerei von Katja Kramer, Plauen

seit 7. 6. 1991:

Wechselnde Ausstellungen in der Zahnarztpraxis von Christel Ruddigkeit, Plauen

22. 6. - 23. 8. 1991, *Saal des Kulturbundes Plauen*

„Körper“ – Fotoarbeiten von Sabine Haubitz, München

(finanziert durch den Kunstverein Siegen)

27. 6. - 20. 9. 1991, *Kapelle Neuensalz*

„Mode und Design“ –

Studentinnen der Ingenieurschule für Textiltechnik Reichenbach stellen aus.

2. 9. - 20. 10. 1991, *Theaterfoyer Plauen*

„Antlitz“ – Personalausstellung von Dietrich Kelterer, Plauen (*mit Aktionskunst*)

6. 9. - 15. 10. 1991, *Malzhaus-Keller*

Reportagefotos von Efrem Lukatsky, Kiew

21. 10. - 30. 11. 1991, *Foyer des Vogtlandtheaters Plauen*

Ergebnisausstellung des I. Herbst-Plein-air

von und mit Künstlern aus Ost und West

31. 10. - 18. 12. 1991, *Saal des Kulturbundes Plauen*

„Schatten im Kopf“ –

Ausstellung mit Arbeiten von Mario Plewe, Jürgen Wolf, Manfred P. Weiß (alle Hof/Saale)

30. 11. 1991 - 2. 1. 1992, *Kapelle Neuensalz*

„Zeichnung, Malerei, Objekte“ von Udo Rödel, Münchberg

8. 12. 1991 - 30. 1. 1992, *Theaterclub Plauen*

„Schablonen-Airbrush“ -

Ausstellung von Holger Wündisch, Olaf Lenk und Jörg Piesendel (alle Plauen)

(*mit Aktionskunst*)

1992

9. 3. - 11. 4. 1992, *Theaterfoyer Plauen*

„Frauenbilder“ – Malerei von Peter Coler, Bayreuth

13. 4. - 23. 5. 1992, *Theaterfoyer Plauen*

„Bilder – Collagen – Fotos“ von Friedemann Gottschald, Bayreuth

10. 5. - 30. 5. 1992, *Kapelle Neuensalz*

„Lichtbilder“ – Schwarz-Weiß-Fotografien von Klaus Leibing, Coburg

25. 5. - 22. 6. 1992, *Theaterfoyer Plauen*

„Schwarze Bilder“ von Hans Engelbert Nellissen, Hof/S.

31. 5. - 30. 6. 1992, *Theresienstein Hof*

Intarsien von Wolfram Ketzels und

Bleistiftzeichnungen von Jörg Schneider (beide Plauen)

1. 6. - 3. 7. 1992, *Kapelle Neuensalz*

Die Mitglieder des Plauener Mal- und Zeichenzirkels

Anke Möller, Marion Oswald und Katja Kramer stellen aus (Leitung: Horst Endesfelder).

4. 7. - 8. 8. 1992, *Kapelle Neuensalz*

„Landschaften – Ölbilder und Aquarelle“ von Alain Bonnas, Oelsnitz

9. 8. - 10. 9. 1992, *Kapelle Neuensalz*

„Landschaft erleben“ - Aquarelle von Adrian Arthur Senger, Schwarzenbach/Saale

4. 9. - 30. 9. 1992, *Sparkasse Bad Berleburg*

Auf Einladung der Wittgensteiner Kunstgesellschaft stellen folgende Plauener Kunstvereins-Mitglieder aus:

Sylvia Baumann, Horst Endesfelder, Dietrich Kelterer,

Adelheid Liebetrau, Antje Schur, Holger Wündisch

11. 9. - 9. 10. 1992, *Kapelle Neuensalz*

„Designerpoesie“ – Aquarelle von Sabine Hummel, Münchberg, und

Textile Studien von Claudia Roscher, Reichenbach

2. 10. - 4. 11. 1992, *Rathausfoyer Plauen*

„Kunst und Religion“ –

Ausstellung von Mitgliedern des Berufsverbandes Bildender Künstler Oberfranken

11. 10. - 6. 11. 1992, *Kapelle Neuensalz*

„Arbeiten auf Papier“ von Türkan Silay Rador, Istanbul

7. 11. - 11. 12. 1992, *Kapelle Neuensalz*

„Holzarbeiten und Batiken“ von Friedrich Popp, Ebersdorf/Thür.

1993

1. 2. - 28. 2. 1993, *Theaterfoyer Plauen*

„Maskerade in Venedig“(I) – Fotoausstellung von Adelheid Liebetrau, Jößnitz
(mit *Aktionskunst*)

1. 3. - 4. 4. 1993, *Theaterfoyer Plauen*

„Bilder vom Menschen“ – Malerei und Grafik von Prof. Klaus Schröter, Münchberg

1. 3. - 4. 4. 1993, *Vogtland-Konservatorium Plauen*

„Bildnerische Metarmorphosen“ – Ausstellung von Studenten des Studiengangs Textildesign
der Fachhochschule Coburg, Abteilung Münchberg

Vogtland-Konservatorium Plauen

25. 4. - 15. 7. 1993: „Töne – Formen – Farben“ (Teil I) und

16. 7. - 15. 10. 1993: „Töne – Formen – Farben“ (Teil II)

Ein gemeinsames Projekt von Kunstverein und Vogtland-Konservatorium (mit *Aktionskunst*)

3. 5. - 31. 5. 1993, *Theaterfoyer Plauen*

Holzschnitte auf Textil von Bisi Fabunmi (Nigeria)

1. 7. - 30. 7. 1993, *Rathausfoyer Plauen*

„Wittgensteiner Kunstgesellschaft“ Bad Berleburg –
eine Ausstellung im Rahmen des Plauener Kultursommers

11. 10. - 18. 11. 1993, *Theaterfoyer und Vogtland-Konservatorium Plauen*

Ergebnisausstellung des II. Herbst-Plein-air

13. 11. - 31. 12. 1993, *Kapelle Neuensalz*

„Bilder für eine Kapelle“ von Harry Kurz, Selbitz

1994

10. 1. - 28. 2. 1994, *Städtische Galerie „e.o. plauen“*

II. Werkschau des Kunstvereins

29. 1. - 26. 2. 1994, *Theaterfoyer Plauen*

„Maskerade in Venedig“ (II) – Fotoausstellung von Adelheid Liebetrau, Jößnitz

1. 2. - 28. 2. 1994, *Kapelle Neuensalz*

Ergebnisse eines Kinder- und Schülerwettbewerbes

in den Bereichen Malerei, Grafik und Plastik

Mai 1994, *Theaterfoyer Plauen*

Malerei und Grafik von Uta Zaumseil, Greiz

3. 10. - 29. 10. 1994, *Theaterfoyer Plauen*

„Route 66“ – Fotografien von Sonja Wietzel, Hof

Dezember 1994, *Vogtland-Konservatorium Plauen*

„Plauener Musikszene“ - Fotoausstellung von Michael Setzpfand, Plauen

1995

1. 1. - 28. 1. 1995, *Theaterfoyer Plauen*

„Faszination Seide“ – Seidenmalereien von Ina Fitzer, Plauen

4.2. - 18.3. 1995, *Städtische Galerie „e.o. plauen“*

**„Landschaft und Figur“ – Ausstellung von Adelheid Liebetrau, Fotografien,
und Friedrich Höfer, Reichelsheim, Skulpturen und Grafik**

24. 3. - 6. 5. 1995, *Städtische Galerie „e.o. plauen“*

**„Dialog mit der Grausamkeit“ – Ausstellung im Rahmen der Veranstaltungsreihe
„In memoriam“ anlässlich der Bombardierung der Stadt Plauen vor 50 Jahren.**

Es stellen aus: Sylvia Baumann, Ina Fitzer, Harald Goldhahn, Siegfried Hauffe, Hans Hegner,
Hans-Joachim Hirsch, Dietrich Kelterer, Uwe Klos, Harry Kurz, Andreas Leonhardt,
Agnes Liebetrau, Lothar Rentsch, Mike Rose, Martin Schmidt, Elke Wolf, Ines Vierling (*mit Aktionskunst*)

Ende Juli 1995, *Innenhof des Malzhauses*

Aufstellung des „Ökologischen Schafotts“ von Klaus Eckert †, Hof

(Dauerleihgabe)